

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«КАК ХОРОШО УМЕТЬ ЧИТАТЬ»

Пояснительная записка.

Направленность программы: общеинтеллектуальная

Программа курса внеурочной деятельности «Как хорошо уметь читать» **составлена на основе:**

- ✓ Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Письма Министерства образования и науки РФ № 08-176 от 28.10.2015 года «О рабочих программах учебных предметов
- ✓ Письма Министерства образования и науки от 18 августа 2017 года № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»,
- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Письмом Министерства просвещения РФ от 07 мая 2020 года № ВБ_976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации дополнительных общеобразовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий»

Цель программы – расширить представление обучающихся о детской литературе, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, вырабатывать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачи:

1 год

- создать условия для формирования потребности в чтении художественных произведений
- формировать интерес к литературному чтению,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение обучающихся, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе
- обеспечивать развитие речи обучающихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

2 год

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение обучающихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном самостоятельном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи обучающихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- знакомиться с различными типами текстов;

3 год

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- знакомить с образным языком художественного произведения, выразительными средствами, создающими художественный образ, развивать образное мышление обучающихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение обучающихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, • создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка; • обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи обучающихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;

4 год

- развивать у детей сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление обучающихся;
- развивать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение обучающихся, ассоциативное мышление, поэтический художественный слух детей,
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; •

создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи обучающихся и активно развивать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе. На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в нашей местности.

Содержание программы.

1. Круг чтения.

2. Работа с детской книгой (УУД).

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения обучающихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Первый уровень результатов – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Как хорошо уметь читать».

Планируемые результаты

Личностные УУД:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные УУД:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные УУД:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Предметные УУД:

- умение ориентироваться в жанре картины (натюрморт, пейзаж, историческая картина, бытовая картина);
- использование лексики, необходимой для выражения чувств;
- активное участие в диалоге при обсуждении увиденного произведения или его фрагмента;
- умение работать с текстом художественного произведения;

— сравнивать произведения, принадлежащие к разным видам искусства, для обнаружения в них сходства.

Ключевые и общепредметные компетенции.

Ученик должен «уметь»:

искать:

опрашивать окружение;
консультироваться у учителя;
получать информацию;

думать:

устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;
критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;
уметь противостоять неуверенности и сложности;
занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;
оценивать произведения искусства и литературы;

сотрудничать:

уметь работать в группе;
принимать решения;
улаживать разногласия и конфликты;
договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

приниматься за дело:

включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;
доказать солидарность; организовать свою работу;

адаптироваться:

использовать новые технологии информации и коммуникации;
стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Тематический план 1 класс

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

№ урока	Наименование темы	Количество часов		Формы проведения занятия
		теория	практика	
1.	Литературные сказки. В.Берестов «Мастер птица»	0,5	0,5	беседа
2.	Из серии «Мои первые книжки». С.Маршак «Усатый полосатый», «У солнышка в гостях». Словацкая сказка.	0,5	0,5	викторина
3.	«Ни окошек, ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе.	0,5	0,5	игра
4.	Русские народные потешки и прибаутки.	0,5	0,5	игра

5.	«Ребятам о зверятах». Книги о животных. Е.Чарушин «Волчишко», С. Маршак «Детки в клетке»	0,5	0,5	Беседа игра
6.	«О хороших людях». С. Сахарнов « Самый лучший пароход». Р. Сеф. «Необычный пешеход» А. Барто «Мы с Тamarой»	0,5	0,5	беседа викторина
7.	Русские народные игры. Игра «Вася – гусёночек»	0,5	0,5	игра
8.	Ш. Перро «Красная шапочка»	0,5	0,5	беседа
9	Ш. Перро «Мальчик с пальчик»	0,5	0,5	беседа
10	«Лес не школа, а всему учит» Ю. Тувим «Птичье радио» Н. Сладков «Лесные шорохи» М. Пришвин «Ёж».	0,5	0,5	викторина
11	Сказки о животных. Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок»	0,5	0,5	беседа
12	Сказки о животных. С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»	0,5	0,5	викторина
13	Угадай - ка. Стихи и загадки «Подскажи словечко» Стихи и загадки Е. Серова	0,5	0,5	викторина
14	Друзья детства. К.Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце»	0,5	0,5	беседа
15	Из серии « Мои первые книжки» К.Чуковский «Доктор Айболит»	0,5	0,5	игра
16	Ступеньки мастерства А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка»	0,5	0,5	беседа
17	О наших сверстниках. Н. Носов «Метро», «Телефон», «Леденец».	0,5	0,5	беседа
18	О наших сверстниках. А. Соколовский «Бабушкина вешалка».	0,5	0,5	викторина
19	О наших сверстниках. Е. Благинина «Бабушка-забота».	0,5	0,5	обсуждение
20	Стихи о родном крае. И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».	0,5	0,5	викторина
21	О героях. А. Митяев «Богатыри»	0,5	0,5	беседа
22	О доброте. В. Осеева «Добрая хозяйюшка».	0,5	0,5	беседа
23	О доброте. В. Осеева «Синие листья».	0,5	0,5	обсуждение
24	«Поговорим о наших мамах» Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука».	0,5	0,5	обсуждение
25	«В стране Вообразилии» Б. Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой».	0,5	0,5	игра
26	Знакомые незнакомцы. Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал».	0,5	0,5	беседа

	Б. Заходер «Русачок».			
27	Книги о животных. Е. Чарушин «На нашем дворе»,	0,5	0,5	беседа
28	Книги о животных. Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В. Бианки «Хвосты».	0,5	0,5	викторина
29	О любимых игрушках. Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»	0,5	0,5	игра
30	О чем я мечтаю. В. Катаев « Цветик – семицветик»	0,5	0,5	беседа
31	Про школу. С. Баруздин « Как Алёше учиться надоело»	0,5	0,5	беседа
32	Экскурсия в школьную библиотеку.	0,5	0,5	экскурсия
33	Итоговое занятие. Игра – викторина «Угадай сказку»	0,5	0,5	игра

В результате реализации программы учащиеся 1 класса должны уметь:

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, поговорка, небылица, считалка, прибаутка.
- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
- Отвечать на вопросы по содержанию текста.
- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.
- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.
- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте предложения, соответствующих им.
- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.
- Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

2 класс

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Среди произведений учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

№	Наименование темы	Количество часов		Формы проведения занятия
		теория	практика	

1	<i>Стихи о школе и детях</i> С. Я. Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц» А. Плещеев «Чему в школе учат»	0,5	0,5	беседа
2	<i>Сказки о животных</i> В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок»	0,5	0,5	беседа викторина
3	<i>Загадки о животных.</i> Сеф «Ключ от сказки», К. И. Чуковский «Загадки», Русские народные загадки.	0,5	0,5	игра
4	<i>Учись дружить.</i> Е. Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В. А. Осеева «Пёрышко»	0,5	0,5	викторина
5	<i>Здравствуй, осень!</i> М. Пришвин «Листопадничек»	0,5	0,5	игра
6	<i>Худому делу - худой конец.</i> Итальянская сказка «Как осёл петь перестал».	0,5	0,5	беседа
7	<i>Худому делу - худой конец.</i> С. Баруздин «Кляксы», В. Берестов «Змей – хвастунишка».	0,5	0,5	викторина
8	<i>Стихи о Родине.</i> Могилевская «Сказка о громком барабане».	0,5	0,5	беседа
9	<i>Весёлые стихи.</i> Д. Хармс «Иван Торопышкин» Э. Мошковская «Хитрые старушки» С. Маршак «Пудель», «Багаж»	0,5	0,5	викторина
10	<i>«На ярмарке»</i> Малые фольклорные жанры.	0,5	0,5	игра
11	<i>Сказки о животных.</i> В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»	0,5	0,5	викторина
12	<i>Рассказы о животных.</i> М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса» К. Ушинский Рассказы и сказки, «Орел»	0,5	0,5	беседа викторина
13	<i>Забавные стихи.</i> А. Барто «Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иванович Самовар», «Иван Торопышкин» Э. Мошковская «Хитрые старушки»	0,5	0,5	игра
14	<i>Сказки и стихи о приключениях и волшебстве.</i> Е. Благинина «Чудесные часы», «Стихи о ёлке».	0,5	0,5	беседа
15	<i>Сказки и стихи о приключениях и волшебстве.</i> Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей». Главные герои.	0,5	0,5	обсуждение
16	<i>Сказки и стихи о приключениях и волшебстве.</i> Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	0,5	0,5	игра

17	<i>Рассказы и стихи о подвигах.</i> М.Зощенко «Самое главное».	0,5	0,5	беседа
18	<i>Рассказы и стихи о подвигах.</i> Емельянов «Храбрая девочка».	0,5	0,5	викторина
19	<i>Тебе смешно, а мне до сердца дошло.</i> Е. Чарушин «Кошка Маруська», В.Осеева «Кто всех глупее».	0,5	0,5	обсуждение
20	<i>Сказки о настоящей дружбе.</i> Афганская сказка « Волк – ябедник» Африканская сказка «Вот так дружба!»	0,5	0,5	беседа
21	<i>О героизме и трусости.</i> С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар».	0,5	0,5	беседа
22	<i>О героизме и трусости.</i> Артюхова «Трусиха», С. Михалков «Прививка».	0,5	0,5	обсуждение
23	<i>Нет лучше дружка, чем родимая матушка.</i> Е.Благикина « Вот какая мама», «Бабушка - забота», Емельянов « Рассказы о маме» Панькин « Легенда о матерях» Трутнева «Проталинки»	0,5	0,5	беседа викторина
24	<i>Жизнь дана на добрые дела.</i> Б.Житков « Помощь идет» Е. Пермяк «Пичугин мост»	0,5	0,5	беседа
25	<i>Произведения о ребятах – сверстниках.</i> Киселев « Мальчик Огонек», С.Михалков « Про мимозу».	0,5	0,5	беседа
26	<i>Произведения о ребятах – сверстниках.</i> Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка».	0,5	0,5	викторина
27	<i>Родину – мать учись защищать.</i> А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне» С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	0,5	0,5	беседа
28	<i>Книги о ребятах и их делах.</i> А. Барто « Было у бабушки 40 внучат» С.Маршак «Чижи»	0,5	0,5	игра
29	<i>Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум.</i> Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный» Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»	0,5	0,5	беседа
30	<i>Весна, весна на улице, весенние деньки!</i> Б. Заходер «Товарищам детям», Э. Шим «Чем встречают весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна».	0,5	0,5	викторина
31	<i>Знай и люби родную природу!</i> Е. Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку» Снегирев « Про пингвинов» Г. Скребицкий «Колочая семейка»	0,5	0,5	викторина

32	<i>Произведения о растениях.</i> Э. Шим «Неслышные голоса» Н.Павлова «Живая бусина»	0,5	0,5	беседа
33	<i>Сказки народов родного края.</i>	0,5	0,5	беседа викторина
34	<i>Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех.</i> Н.Носов «Огурцы», А. Гайдар «Чук и Гек»	0,5	0,5	

В результате реализации программы учащиеся 2 класса должны:

знать/понимать

- ✓ названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- ✓ **уметь**
- ✓ читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- ✓ определять тему и главную мысль произведения;
- ✓ пересказывать текст;
- ✓ делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- ✓ составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст,
- ✓ оценивать события, героев произведения;
- ✓ читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- ✓ создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- ✓ приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- ✓ различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- ✓ различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ✓ самостоятельного чтения книг;
- ✓ высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- ✓ самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- ✓ работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

3 класс

Внутри литературных разделов выделяются тематические подборки произведений о природе и детях, юмористические произведения, а также стихи и рассказы из детских журналов. Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

№	Наименование темы	Количество часов		Форма проведения занятия
		теория	практика	
1.	<i>Стихотворные сказки.</i> А.Пушкин «Сказка о золотом петушке»	0,5	0,5	беседа
2.	<i>Детские энциклопедии.</i> Энциклопедии о растениях, животных,	0,5	0,5	беседа

	географии, истории и т.д.			
3.	<i>Стихи о природе. Страницы русской классики.</i> Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев	0,5	0,5	викторина
4.	<i>Рассказы современных писателей о детях.</i> Т. Лихоталь «Синяк», Рассказы В. Драгунского «Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «...И чего не люблю», «где это видано, где это слыхано»	0,5	0,5	беседа игра
5	<i>Волшебный мир сказок Бажова.</i> П. Бажов «Огневушка - поскакушка», «Змейка».	0,5	0,5	беседа
6	<i>Волшебный мир сказок Бажова.</i> П. Бажов «Каменный цветок».	0,5	0,5	обсуждение
7	<i>Произведения о тех, кто трудится.</i> Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Осеева «Простое дело»	0,5	0,5	викторина
8	<i>Книги о природе и человеке.</i> М.Пришвин «Гачки».	0,5	0,5	беседа
9	<i>Книги о природе и человеке.</i> Р.Киплинг «Маугли».	0,5	0,5	обсуждение
10	<i>Рассказы о животных.</i> Л.Толстой « Как волки учат своих детей», К.Паустовский «Барсучий нос»	0,5	0,5	викторина
11	<i>Книги о ребятах и их делах.</i> А.Гайдар «Тимур и его команда».	0,5	0,5	викторина
12	<i>Произведения о долге и храбрости.</i> И. Тургенев «Капля жизни»	0,5	0,5	беседа
13	<i>Произведения о мамах и детях.</i> А. Милн «Непослушная мама»	0,5	0,5	беседа
14	<i>Сказки о приключениях детей.</i> И. Сигсгорд « Палле один на свете» и др.	0,5	0,5	викторина
15	<i>Весёлые истории.</i> М.Зощенко « Глупая история» И. Сухин «Вот такой затейник»	0,5	0,5	игра
16	<i>Сказки народов разных стран.</i> Арабская сказка «Синбад – мореход», «Али – Баба и сорок разбойников»	0,5	0,5	беседа
17	<i>Книги о дружбе и взаимопомощи.</i> Ю. Куклачев «Мои друзья кошки» В. Дуров «Наша Жучка» и др.	0,5	0,5	викторина
18	<i>Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения.</i> Е.Чарушин, В. Голявкин	0,5	0,5	беседа
19	<i>Как рождается герой.</i> Б.Заходер « История гусеницы», Ю. Мориц « Жора Кошкин», Л.Яхнин « Лесные жуки»	0,5	0,5	викторина
20	<i>Люби живое.</i> М.Пришвин «Рождение кастрюльки»,	0,5	0,5	викторина

	Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник»			
21	<i>По страницам детских журналов.</i> Ю.Ермолаев «Соседка по парте», журнал «Мурзилка» - «Уроки этикета»	0,5	0,5	игра
22	<i>Твоя книжная полка.</i> Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома».	0,5	0,5	беседа
23	<i>Твоя книжная полка.</i> Н. Носов «Приключения Толи Клюквина», «Дневник Коли Синицына».	0,5	0,5	обсуждение
24	<i>Страна Фантазия.</i> Л. Кэррол «Алиса в Зазеркалье».	0,5	0,5	беседа
25	<i>Страна Фантазия.</i> Д. Родари «Приключения Чиполлино».	0,5	0,5	обсуждение
26	<i>Страна Фантазия.</i> Д. Родари «Приключения голубой стрелы», «Джельсомино в Стране Лжецов».	0,5	0,5	викторина
27	<i>Стихи о родине поэтов родного края.</i>	0,5	0,5	чтение стихов
28	<i>Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа.</i> К.Ушинский «Александр Невский», А. О. Ишимова «История России в рассказах для детей».	0,5	0,5	беседа
29	<i>Зарубежные писатели детям.</i> А. Линдгрэн «Пеппи длинный чулок».	0,5	0,5	беседа
30	<i>Зарубежные писатели детям.</i> Р. Распе «Самый правдивый человек на земле».	0,5	0,5	обсуждение
31	<i>Мифы и легенды древней Греции.</i> Рождение героя, Геракл в Фивах, Немейский лев.	0,5	0,5	викторина
32	<i>Книги, которые надо читать долго.</i> А. Волков «Волшебник изумрудного города»	0,5	0,5	беседа
33	<i>Книги, которые надо читать долго.</i> А. Волков «Волшебник изумрудного города». Главные герои, их характеры и поступки.	0,5	0,5	обсуждение
34	КВН « В стране Читалии»	0,5	0,5	игра

В результате реализации программы учащиеся 3 класса должны уметь:

- Самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.
- Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
- Словесно рисовать картины к художественным текстам.
- Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.
- Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.
- Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).
- Понимать образные выражения, используемые в книге.

- Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту.
- Коллективное инсценирование художественных произведений.
- Введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя и зрителя;
- Коллективное обсуждение творческих работ, воспитание доброжелательного отношения детей к результатам творческих поисков одноклассников.

4 класс

Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется содержание произведений. Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

№	Наименование темы	Количество часов		Формы проведения занятия
		теория	практика	
1	<i>О чём рассказывают журналы?</i> Детская периодическая печать: журнал «Музрилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д.	0,5	0,5	беседа викторина
2	<i>«Где, что, как и почему?»</i> Книги-справочники, энциклопедии	0,5	0,5	викторина
3	<i>«Вчера и сегодня»</i> Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях	0,5	0,5	викторина
4	<i>«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»</i> Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ.	0,5	0,5	беседа викторина
5	<i>«Из истории нашей Родины»</i> Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева.	0,5	0,5	беседа
6	<i>«В путь, друзья!»</i> Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных. Выставка книг.	0,5	0,5	беседа
7	<i>«В путь, друзья!»</i> Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных. Чтение по выбору.	0,5	0,5	обсуждение
8	<i>«Обыкновенная биография в необыкновенное время»</i> Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара.	0,5	0,5	беседа

9	«Обыкновенная биография в необыкновенное время» Воспоминания, заметки об А. Гайдаре.	0,5	0,5	обсуждение
10	«Обыкновенная биография в необыкновенное время» Обобщающий урок об А. Гайдаре.	0,5	0,5	викторина
11	«Родные поэты». Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский.	0,5	0,5	беседа
12	«Родные поэты». Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев.	0,5	0,5	обсуждение
13	«Родные поэты». Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: Н. Некрасов, С. Дрожжин.	0,5	0,5	чтение стихов
14	«Творцы книг» Рассказы о писателях, о художниках иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. (Н. Шер «Рассказы о русских писателях»).	0,5	0,5	беседа
15	«Творцы книг» Рассказы о писателях, о художниках иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. (К. Паустовский «Далекие годы»- повесть о детстве и юности).	0,5	0,5	обсуждение
16	«Творцы книг» Рассказы о писателях, о художниках иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. (Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве).	0,5	0,5	викторина
17	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Кир Булычов «Гостя из будущего»	0,5	0,5	беседа
18	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ»	0,5	0,5	обсуждение
19	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» В.Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду»	0,5	0,5	викторина
20	«От благодарных читателей» М.Твен «Приключения Тома Сойера». Главные герои.	0,5	0,5	беседа
21	«От благодарных читателей» М.Твен «Приключения Тома Сойера». Характер Тома Сойера.	0,5	0,5	обсуждение
22	«От благодарных читателей» М.Твен «Приключения Тома Сойера». По страницам повести.	0,5	0,5	викторина
23	«Современные писатели - детям» Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул»	0,5	0,5	беседа

24	«Современные писатели - детям» В. Медведев «Баранкин будь человеком»	0,5	0,5	обсуждение
25	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка»	0,5	0,5	викторина
26	«С моей книжной полки» В. Гауф «Карлик Нос».	0,5	0,5	беседа
27	«С моей книжной полки» В. Гауф «Маленький Мук».	0,5	0,5	обсуждение
28	«С моей книжной полки» Х. К. Андерсен «Русалочка».	0,5	0,5	обсуждение
29	Путешествие по сказкам братьев Гримм. Сказки братьев Гримм	0,5	0,5	викторина
30	Картины русской природы в произведениях писателей родного края	0,5	0,5	обсуждение
32	Мир детства на страницах русской классики 19 – 20 веков. Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – охотник».	0,5	0,5	беседа
33	Мир детства на страницах русской классики 19 – 20 веков. К. Станюкович «Максимка».	0,5	0,5	обсуждение
34	Викторина «По страницам любимых книг».	0,5	0,5	викторина

В результате реализации программы учащиеся 4 класса должны:

- Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,
- Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;
- Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

К концу обучения в начальной школе, в результате освоения содержания программы литературного кружка «Как хорошо уметь читать...» у обучающихся формируются общие

учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, готовность обучающихся к дальнейшему образованию.